

# 質問・相談

2022.12.27

## Q.1 匿名

まだ弱小アカウントですが、今後進め方のストーリーを描きました。ご意見を頂きたい。  
不動産を140字で伝えるのは厳しいと考えています。

- ① 図解ツイート展開 まずは1ヶ月
- ② フォロワー1000名で無料note（なぜ不動産投資をはじめたのか自己開示）
- ③ その後、kindleで出版（名刺代わり） その前後にstandFM 声で認知を広げたい
- ④ 最終的にはゆるいサロンを展開して全国に仲間をもちゴルフなどを一緒に遊びたい  
どこかでリアルの大家の会と融合も検討しています。

このようなストーリー展開を計画していますが、ザックばらんに考えますか。  
ご意見を頂きたい、宜しくお願いします。

## Q.2

本日のインプレッション数が通常平均の100分の1のインプレッションとなっております。ツイッターのアルゴリズムの変化かと思いますが他の方もインプ落ちているようです。①いれぶんさん周りもインプこのくらい落ちていますでしょうか？

②いれぶんさんの過去の経験上、アルゴリズムの変化に対して、どんな思考で対策をされていらっしゃるでしょうか。答えられる範囲で御指南いただけますと幸いです。

### Q.3

初歩的な質問かと思うのですが。1日で自信が「いいね」「リブ」「リツイート」「引用リツイート」をどのくらい行ったかは、どのように把握されているのでしょうか。「ツイライフ」というアプリがあるとお聞きしましたが、タイムラインに表示されるので使いづらいですね。作業量ばかり気にするのは本来有意なことではないと思いますが、何か参考になるアドバイスがあればお願いします。

Q.4

シャドウバンを引き起こすリアクションってどんなものが有るのでしょうか？この前初めてシャドウバンになってしまったので。その際はいいねを付けすぎた感じでしたが

Q.5

セルフリツイートするタイミングって、投稿の伸び方で変えていますか？

Q.6

一日にいくつかツイートをする、ひとつにインプが寄ってしまいう気がするのですが、集中させたいなら一つがよいのでしょうか。

## Q.7

アイコンとヘッダーを変えます。

共感、前向きな、シンプルなイメージでかんがえてます。アイコンの表情、ヘッダーに入れるメッセージや色、雰囲気などアドバイスありましたら、なんでもいただきたいです。



Q.8

現時点で、軸が定まってないのですが、ツイートは毎日投稿した方が良いでしょうか？

Q.9

Twitterで信用と信頼が貯まったと感じたのはいつ頃だったか、おしえてください！

Q.10

ショート動画についてお聞きします。

今、iOS利用者で、かつTwitterを英語設定にしている人へのみショート動画が見れるようになってるみたいなのですが、もし今後ショート動画を載せていくとしたら、もっと一般的に多くの方が観れるようになってからの方がいいでしょうか？

## Q.1 1

引用ツイート リプのRT RTへのイイねやRTは本人のTLから等、色んなマイルールをお持ちで、その対応に気疲れしてしまいます。これらの個人ルールは、いれぶんさんは理解出来ますか。またいれぶんさんでも、何かマイルールはございますでしょうか。よろしくお願ひ致します。

## Q.12

本を紹介をする際の注意点と方法を教えてください。

ツイートで自分の持っている本を写真で投稿しようと思っていました。ですが、出版社が誰もが知っている大手キャラクター会社なので、著作権に関わると怖いので、現在電話で問い合わせをしています。最初の問い合わせでは、個人への許諾はしていないということでした。

又、書影について、版元ドットコムというサイトを見つけました。そこに本の名前は表示されていますが、会員版元一覧にその会社は登録されていません。使用方法は書かれているのですが、理解出来ずにいます。

Twitter上では、購入した本を写真で投稿しているのも見受けられます。

表紙には、著者はもちろんのこと、表紙を書いたデザイナーの方の著作権にも関わっていると思っています。

昨日いれぶんさんが投稿されている本は、実物ではないように見えたので、質問させていただきました。

Q. 1 3

今現在、ありがたいことに少しでもファンがいてくれるのですが、ファンが離れないように飽きさせない工夫とかはありますか？  
イレブンさんがしてる工夫とかあれば参考にさせてください

Q.14

いれぶんさんはYouTubeを開始されるようですがTikTok、ショート動画をやる予定はありますか？

Q.15

ツイートしたいことが多岐にわたり、発信軸から外れているかなと思う内容もあります。何とか発信軸に絡めてツイートしようと試みていますが、難しい時もあります。いれぶんさんなら、こんな時どうされますか？



Q.16

お疲れ様です。

先日はサウナの発信の件でアドバイスありがとうございました。  
noteにも書き、思いのほか反響があり、やってよかったです。

早速ですが、テレビの旅番組みたいな発信をツイッター上でやってみたら面白いか  
とあって、昨日新しいアカウントを作りました。  
キャラクターがドラマ仕立てで、その場所をレポートするようなイメージです。  
懸念は、ツイートが流れていってしまうことです。  
いれぶんさんは、ずばり可能性はあると思いますか？  
アドバイスお願いします。

Q. 1 7

ビールは好きですか？

ウイスキーのほかにどんなお酒飲みますか？

こんな個人的な質問でもよいのでしょうか。

Q. 1 8

短期間にフォローとフォロー解除を繰り返す人は何が目的なんですか？

## Q.19

私は映画は1000本以上は見たのですが、わたくしも3本の中にダンサーインザダークが入ってます。あまりそういう人に会ったことがなく感動しました。いれぶんさんがなぜ感動したか教えてください。

Q.20

同じような発信をしている人を見つけて、ロールモデルにさせていたいただきたいのですが、問題ないですか？

Q.21

アカウント凍結と解除を繰り返してる人は、SocialDogで「フォロー解除されました」「フォローされました」で表示されるようです  
(自分調べ)

Q.22

Q.23



Q.24

Q.25

Q.26

Q.27

Q.28

Q.29

Q.30